



ferias y fiestas 2018 CAMUÑAS



MONOVARIETALES ECOLÓGICOS

Un aceite para cada ocasión



Maria del Carmen Cano López

Alcaldesa de Camuñas

Me dirijo a vosotros/as desde estas páginas por octavo año consecutivo para desear a todos los vecinos y vecinas de Camuñas unas felices fiestas en honor a San Nicasio.

Este año hemos querido hacer en este libro de fiestas un repaso fotográfico a lo que se ha hecho y conseguido en estos últimos 4 años, que pese a la crisis y dificultades económicas hemos tratado que no costase mas a los bolsillos de los ciudadanos.



De lo que más orgullosa me siento, aparte de la liquidación de la deuda y tener un remanente de tesorería (que no nos permiten tocar) de más de 800.000 €, es de haber conseguido poner a Camuñas en el centro del mapa, hoy, vayamos donde vayamos, decimos que somos de Camuñas y, más allá de nuestras fronteras, nos conocen. Hemos puesto en valor nuestro patrimonio, costumbres y tradiciones.

También es para sentirnos orgullosos, la calidad y cantidad de servicios sociales de que disponen hoy en día mis vecinos, incluyendo los dos que se han proyectado y están pendientes de finalización (Escuela Infantil y Comedor Escolar). Esto no hubiera sido posible sin una colaboración entre diferentes instituciones, área que nos ha supuesto una especial dedicación: Diputación y Junta de Comunidades.

Igualmente, ha sido un logro hacer las obras sin cobrar contribuciones especiales, y me satisface especialmente anunciar las siguientes que vamos a acometer, especialmente en dos calles que llevan años olvidadas : calle palma y calle norte: ya se han cambiado las farolas y van a comenzar las obras para cambiar las tuberías y ya de paso arreglar las aceras.

No quisiera despedirme sin anunciar que a finales de año o principios de 2019 vamos por fin, a poder disfrutar de nuestro museo de Pecados y Danzantes, ya que actualmente están en marcha dos proyectos de musealización, gracias al Leader Dulcinea y la Diputación de Toledo y, sobre todo, de todas las personas que están colaborando para que el proyecto salga adelante.

Muchas gracias a todos los operarios del Ayuntamiento que trabajan para tenerlo todo a punto para que estas fiestas sean del agrado de todos. Pido que seamos respetuosos con lo que es de todos, y cuidemos de nuestro entorno, que no está reñido con la diversión.

Y muchas gracias a los concejales que me han acompañado estos ocho años en esta aventura que ha sido gestionar lo que es de todos para que revierta en todos. Hemos intentado con todas nuestras fuerzas hacerlo lo mejor posible, si alguien se ha visto agraviado, desde aquí pido humildemente disculpas.

Ha sido un orgullo y un honor representar a mis vecinos y atender en la medida de nuestras posibilidades las necesidades de mi pueblo.

¡Viva Camuñas! Y ¡Viva San Nicasio!

EN HONOR A SAN NICASIO

Emiliano García-Page Sánchez

Presidente de Castilla-La Mancha



Cuando un pueblo celebra sus fiestas patronales en Castilla-La Mancha es imposible no darse cuenta de que, por lo menos en nuestra tierra, no hay fiesta pequeña. Las hay con programas de actividades más o menos amplios, con mayor o menor asistencia de público, con mayor o menor presupuesto... Pero cuando se trata de vivir la tradición, el reencuentro con familiares, amigos y vecinos en torno a esa historia que nos une, no existe un baremo para clasificar la emoción y el sentimiento que cada localidad pone en su celebración.

Es para mí un honor poder deseáros, a través del programa oficial de las ferias y fiestas de Camuñas, unos días felices, basados en el reencuentro familiar y la convivencia con los muchos que estos días se acercarán a vivir con su gente los actos en honor a San Nicasio y las actividades culturales, festivas y deportivas que se organizan desde los días previos.

Hay fiestas y tradiciones que merece la pena conocer, y las de Camuñas son una de ellas. La localidad desarrolla un amplio programa de festejos que mantiene en estado de celebración a las camuñeras y camuñeros durante muchos días, a base de actos culturales, torneos deportivos, verbenas, actividades infantiles y actos religiosos, que alcanzarán su cénit el día de la Procesión. Mientras tanto, es notable la posibilidad de disfrutar de una excelente gastronomía y, sobre todo, de la hospitalidad de las gentes de Camuñas, que es también lugar de paso y, por tanto, de tradición en la atención al viajero.

Debemos recordar que durante estos días habrá personas que trabajarán para garantizar la salud, la seguridad y el buen desarrollo de las fiestas, y que merecen por tanto un reconocimiento especial.

Seguimos trabajando para que cada año, las fiestas vengan acompañadas de razones para la esperanza, para el optimismo.

¡Felices Fiestas!

Alvaro Gutiérrez Prieto

Presidente de la Diputación de Toledo



Camuñas vuelve a celebrar sus ferias y fiestas de agosto entre los deseos de homenajear a su Patrón y las sensaciones que se viven en torno a los muchos actos programados.

Llegan momentos inolvidables, rodeados de la emoción de días tan especiales, que forman parte de la memoria de todas y todos los camuñeros, hombres y mujeres que contribuyen con su trabajo a la defensa de su identidad y el mantenimiento de sus tradiciones.

La alegría de las verbenas y el colorido de los fuegos artificiales, los conciertos y actuaciones animará las noches de verano entre el 14 y el 18 de agosto.

La celebración anual en honor de San Nicasio es el momento elegido por muchos hijos e hijas de la localidad para regresar y compartir momentos inolvidables con los seres queridos y los amigos, que se reencuentran con los recuerdos y los ecos de otras fiestas.

Estos días vendrán a visitaros los vecinos de otras localidades de la comarca quienes, atraídos por el ambiente que inunda Camuñas acudirán hasta vuestras plazas, vuestras calles, y bailarán y disfrutarán en vuestra compañía.

Las actividades se sucederán como suelen hacerlo, de forma frenética, y con participación de los hombres, mujeres y niños del entorno, que se acercan a la localidad atraídos por los ecos de una fiesta muy querida en el conjunto de la provincia.

Os animo a disfrutar de cada instante, en compañía de los seres queridos y de los buenos amigos de un municipio caracterizado por su hospitalidad y su capacidad para compartir su fiesta.

Felices ferias y fiestas en honor a San Nicasio, y mucha fortuna para todos los vecinos y vecinas.

David Casas de la Cal

Párroco de Camuñas



Queridos Camuñeros,

nuevamente, acompañados por los calores del verano, nos disponemos a celebrar las fiestas en honor a nuestro Patrón San Nicasio.

Las fiestas patronales siempre son momento de encuentro para todos los que vivimos en nuestro pueblo y de todos aquellos que, estando fuera, aprovechan estos días para volver a Camuñas y estar con la familia y los amigos en este tiempo de vacaciones. De una manera u otra, son fechas esperadas por todos, para hacer un alto en nuestras actividades cotidianas y disfrutar de unos días de descanso y celebración.

La celebración festiva de un Santo es no solo encuentro entre nosotros, sino que, además, es ocasión para el encuentro con Dios, que se manifiesta en la historia a través de mujeres y hombres que han querido vivir fielmente los ideales del Evangelio, haciendo en todo momento aquello que el Señor les pedía y amando de corazón a sus hermanos. Los santos son también un modelo para todos, un camino a recorrer siguiendo sus huellas, ya que también nosotros, estamos llamados a alcanzar esa meta de la santidad de la que ellos disfrutaban.

La vida de los mártires, como es el caso de nuestro patrón San Nicasio, es el reflejo del amor hasta el extremo. Un amor a Dios que le llevo incluso a dar la vida como testimonio supremo de su fe en Cristo. Es ese mismo amor, el que debe impulsarnos a nosotros, a querer vivir fielmente nuestra vocación cristiana, siendo fieles a aquello que, Cristo nos pide en cada momento y defendiendo de palabra y obra los valores que encarna nuestra fe.

Que San Nicasio nos ayude a vivir más y mejor nuestra condición de cristianos y extienda su bendición sobre todas las familias de Camuñas.

Permitidme, sirvan también estas líneas para agradecer toda la colaboración recibida en la ejecución de las obras de rehabilitación del muro del atrio de la Iglesia. Las instituciones públicas, especialmente el Excmo. Ayuntamiento que desde el principio manifestó un gran interés y ha colaborado generosamente y a cada uno de los que personalmente habéis aportado vuestros donativos con los que hemos pagado totalmente el importe de la obra. Muchas gracias a todos.

¡Felices fiestas de San Nicasio!

1er Premio Prosa

D. Gerardo Vázquez Cepeda

Fermin y Sultan

El cadáver de Fermín yacía sobre la cama. Hacía ya algunas horas que su corazón se había detenido, agotado por lustros de tabaco negro. Sultan, cruce de pastor alemán y mastín, deambulaba ansioso alrededor. El perro, consumido por los años, despeluchado y artrítico, velaba sin tregua junto a su amo y cuando alguien osaba traspasar el umbral de la puerta arrugaba el hocico, mostrando sus colmillos embadurnados de saliva verde.

Pronto llegó la hora del sepelio y para poder entrar en la habitación y llevarse a Fermín tuvieron que sacrificar al animal. Sultan recibió el disparo impávido, blandiendo un sable desafiante en la mirada. Se suele llamar perro al hombre despreciable y del que hiede se dice que huele a perro. Algo es perro cuando es indigno o malo. Es injusto que esos atributos recaigan en un ser capaz de mostrar una lealtad tan inquebrantable. Era un cachorro escuálido cuando Fermín lo encontró medio muerto de hambre, rebuscando restos de comida entre la hojarasca. Le llamó Sultan por su color negro y su mirada profunda de príncipe árabe. El animal se crio junto a las cabras, persiguiendo a las perras en celo cuando no apremiaba el trabajo y labrándose una reputación de perro astuto y dócil. Fermín, que en su juventud había probado suerte como maletilla, le enseñó a embestir como un toro bravo. El can agachaba la cabeza, buscando la muleta y arremetía transformado en el mejor de los Miuras, mientras el pastor cargaba la suerte hacia la derecha o la izquierda, según la inspiración o así se viese dispuesto.

Todos los días, al filo de la mañana, Fermín sacaba sus ovejas y cabras por caminos de polvo o barro. A veces me lo encontraba cuando me dirigía a coger el autobús para ir al instituto. Al divisar a Sultan, bailando alrededor del rebaño como una llama negra, silbaba metiendo los dedos en la boca para atraer su atención. El animal se removía nervioso junto a su amo, para que le diera licencia y luego se me abalanzaba alargando su lengua amigable.

Las tardes ociosas, cuando las había, porque casi siempre tocaba arrimar el hombro en el campo, estudiáramos o no, nos gustaba hacer una visita a los dominios del pastor, que eran la ancha llanura, las cunetas y los baldíos. Nuestra presencia era anunciada por el tableteo de un motor y una estela de polvo y piedras en suspensión. Llegábamos zumbando entre los caminos como un enjambre de avispas, haciendo trompos y levantando el hocico de la moto como si nos preparáramos para una justa. Fermín al principio nos observaba impávido, luego levantaba la barbilla, estirando el cuello como una tortuga que emerge del interior de su caparazón y nos gritaba para que dejáramos de hacer ruido, un grito prolongado de una sola sílaba, que repetía como la alarma antiaérea con la que se previene a la población de la inminencia de un bombardeo. Luego compartíamos charla, pitillos y una litrona. Las cabras se arremolinaban alrededor, mordisqueando aquí y allá, desperdigando sus excrementos, a veces sobre nuestros zapatos y daban chupadas al cigarrillo que le poníamos en el hocico.

Al pastor le agradaba rememorar su juventud y nosotros le escuchábamos embelesados. Había vivido en Tetuán y conservaba en su casa una chilaba que se ponía los escasos días de descanso, cuando cuidaba de sus pájaros y liaba cigarrillos bebiendo chatos de vino tinto. Así lo encontraron en el suelo del patio, la mano todavía fuertemente asida al corazón, el charco púrpura del vino seco, los ojos abiertos y pétreos que apuntaban al teléfono sobre la mesa.

Y es que nos sabíamos aquellas historias de memoria, a fuerza de oírse las contar. El olor a hierbabuena, cuero podrido y cominos del zoco. Las calles azules, estrechas como ratoneras y de vez en cuando, alguna mirada insinuante bajo el velo. Luego la conversación derivaba invariablemente hacia sus amores de juventud, pagados con promesas, media docena de huevos y un queso envuelto en papel de estraza, mientras las cabras y ovejas roían los escasos diez centímetros de tallo amarillo que las



máquinas habían dejado después de la cosecha o se arracimaban en torno a los montones de alpacas, diseminados como piezas de un tablero de ajedrez.

Poco a poco, la pelusilla del bigote se fue cerrando y me fui llenando de hombre. Acabé el bachillerato y dejé el pueblo, como la mayoría de la gente joven, para buscarme la vida en Madrid. Arrastrando una maleta, con el traje holgado que heredé de un primo de mi madre, comencé vendiendo seguros, hablando con afectación para sacudirme el acento provinciano que me delataba y luego, pasados los años, conseguí trabajo en un banco.

El ruido se filtraba a través de los tabiques del apartamento de extrarradio donde vivía. Estaba fumando un cigarrillo en la cocina, a las seis y media de la mañana, con cuidado de no manchar de ceniza los últimos informes, todavía bajo los efectos del Diazepam. Luchaba por aplacar mi conciencia, porque el día anterior, diez minutos después de denegar un crédito, por inviable, había recibido la llamada de un superior y entonces el dinero voló hacia la cuenta de algún hombre de paja. Mi nombre impreso en una tarjeta plastificada sobre la mesa era la prueba palpable de que había prosperado. Pero yo echaba de menos las veredas polvorientas, el cielo limpio, el tacto del vidrio de la cerveza que compartía con mis amigos. A Fermín y sus cabras, el sabor picante del queso añejo; a Sultán, si es que vivía aún, trotando por el campo recién segado. Por eso cuando aquella mañana mi madre me llamó muy temprano para informarme de la muerte de Fermín y la ejecución de Sultán, sentí morir también una parte de mí mismo, porque el hombre no muere de una vez, muere poco a poco y lo primero es la infancia, cuando se desvanece su reflejo.

Sin pensarlo cogí un día libre. Era a finales de otoño. Una alfombra de musgo crecía en las eras abandonadas, de un color verde brillante, con tonalidades casi azuladas. El sol, que apenas rebasaba la línea del horizonte, incidía con sus rayos rasantes y le daba un aspecto parecido al tapiz de una mesa de billar. Dejé el coche en casa de mis padres. Tuve que agacharme para que mi abuela, que se marchitaba junto a la ventana en una mecedora mullida con cojines, pudiera recorrer mi cara con sus dedos temblorosos y mirarme a través de su cristalino, enturbiado por las cataratas de los años, sin reconocirme.

Me dirigí a la iglesia y allí me reencontré con varios amigos de la adolescencia. Nos dimos apretones de manos y golpes en el hombro, tratando de romper la coraza de mutua desconfianza que crece entre las personas que pasan años sin verse. Después de dar el pésame a los familiares, formando una larga cola en el interior del templo hasta el altar, el féretro con el cuerpo de Fermín fue sacado al exterior e introducido en el coche que esperaba como la barca de Caronte, parado bajo el arco gótico de la puerta. Nos dirigimos al cementerio a pie, recordando los tiempos en los que visitábamos a Fermín y nos contaba sus historias de maletilla con tal o cual novillero, sus escarceos amorosos y los años que vivió en África.

De reojo observé a mis antiguos amigos, los rostros ajados, las arrugas incipientes o profundas, según el caso, los vientres abultados, el pelo batiéndose en retirada de la coronilla o la frente. El arado del tiempo que iba abriendo su surco, hincado cada vez más profundamente, removiendo los restos de cáscara joven y preparando el terreno para la siembra de la madurez. Recordé los días de otoño, cuando la barba del trigo despunta en la tierra recién arada y las aves en bandada se arremolinan, parlamentando ruidosas para después emprender el vuelo, trazando un semicírculo y mostrando el dorso blanco de las alas.

La comitiva se detuvo en la isla de sepulturas que ocupaba el centro del camposanto, flanqueada por cipreses y columnas de nichos. Se colocaron las coronas de flores, con las inscripciones protocolarias: *tus amigos no te olvidan, recuerdo de tu mujer y tus hijos*. Muchos se abrazaron entre lágrimas. Los operarios destaparon la tumba, removiendo la lápida de mármol como si fuera la piedra del Santo Sepulcro. Después fueron bajando el féretro con una maroma, hasta que a Fermín se lo tragó la tierra.

Ya nos íbamos, cuando se escuchó jaleo. Por la larga avenida de cipreses se acercaban con paso raudo dos de sus nietos, sosteniendo una pequeña caja de color caramelo, que contenía los restos de Sultán, el valeroso lugarteniente del pastor. Era deber de todos los que nos hallábamos allí que el animal compartiese la eternidad con su maestro. Los amigos, sacudiéndonos la modorra, apartamos a los operarios y con gran ceremonia, bajamos los restos de Sultán hasta escuchar el golpe de la madera contra la caja y nos pareció que, amortiguado por el colchón de tierra, resonaba la risa del pastor y el ladrido del perro que corría hacia sus brazos como cuando era un cachorro.



2º Premio Prosa D. José Luis Bragado García

De la nada a la nada

“...Que los difuntos entierren a sus muertos” (Mateo, 8, 22)

Acababa de fallecer Natalio Bonilla y asistí a su entierro. Me enteré por Donato Barroso, fue el aviso como un suspiro, pero llegué a tiempo. Allí sobre el camastro de la alcoba estaba Natalio, lo que restaba fuera de su sombra, lo temporal. Aderezado de señorito venido a menos, de cuerpo presente, disfrazado de lutos ajenos que se puso a duras penas poco antes de intuir que iba a fallecer. Allí se hallaba con su poca cosa. Su resignado amén de siempre reducido a guiñapo incapaz, a despojo tangible. Miré e hice un gesto a su mujer, Teresa Expósito, fue un saludo solidario y me contestó cortésmente con su eterno brillo de ojos. También estaba Donato Barroso, cuánto tiempo sin ver sus ademanes camaleónicos, de equilibradas posturas. A Donato ahora le quedan estrechos los hombros, ya no aglutina el volumen de sus años mozos. Sonríe, frotando sus laboriosas manos por las que pasaron todas las cosechas de la comarca. Era el Donato de toda la vida. Como Braulio, *“¡hola, caza bichos!”* el bueno de Braulio Barrigón que ahora se cimbraba con el leve viento de su párvula timidez. *“¿Qué pasa, chico?”* hubiese dicho desde un recóndito lindero de su cortedad, aunque también es posible que no dijera nada.

Ahí está Ramón, la versión de Ramón. Teresa Expósito me observó cuando yo contemplaba los pies descalzos de Natalio, sucios, semejantes a los de los santos roídos de la ermita, carcomidos por una larga existencia. Son dos reliquias con sobresaltos de exequias. Las dos plantas de terreno sobre las que cultivó su vida, son como ese escaso solar que necesitan los dioses. Ahora amigo, sin la condena de tus raíces, labrarás en busca de la esperanza en los campos del vacío, esa nada donde no nacen las señales.

Se había anudado un trapo –vestigio de cortina de alcurnia– a su cuello, harapo que le hacía aparecer como aspirante a atracador del más allá, y por encima de la pañoleta asoman sus ojos sombreados por el abrazo de la soledad, esa mirada que, en los muertos, afirman su ademán. También cruzó sus manos sobre el pecho, acaso la última postura de Natalio, el último abrazo que recibió en vida y permitía brotes nuevos de esperanza a su mísera figura para el más allá. Su oscurecida piel no palidecía por el óbito como una despiadada actitud mortal de rebeldía, no acataba la policromía con que certifican los vivos a los muertos.

No hubo médico, juez y cura que vinieran a certificar su muerte. Le transportamos al cementerio en la improvisada parihuela de la puerta vieja que hacía de jergón en su cama. Puede que por llevar mucho tiempo sin pisar la tierra se nos cayó tres veces. Una de ellas sobre cardos borriqueros, lo sacamos coronado de espinas. Le cerramos bien los ojos tapándolos con el pañolón de cuello para que no viera el pobre tanta incompetencia por nuestra parte.

En el campo santo nos aguardaba un bosque de hierbajos. Todos hacía muchos años que vinimos aquí por última vez. El cuadro deprimido, olía a penitencias inhumanas. Se mantenía una brizna de poesía en la arquitectura románica del arco de la entrada que anunciaba a los cuatro gatos y vientos el “días irae”. De muchachos, canteábamos la cruceta de encima del arco mientras el sepulturero nos disparaba anatemas. Penetramos en el interior y nos quedamos sin saber qué hacer. Teresa Expósito se detuvo ante una sepultura con la cruz quebrada y la tierra esparcida, todo ello un conjunto de indiferencia y olvido. Recogió de los alrededores unas margaritas junto a unas amapolas y las depositó en la cabecera. Donato rebuscaba entre el bosque de cardos y cruces desmochadas, Y encontró un pilón de caliza, del que habían dicho unos que era un sarcófago romano, otros medieval, pero Don Raimundo, el cura, que vino en una ocasión para hacer el censo de almas que se habían ido sin recibir la debida atención por parte del estado civil y eclesiástico, aseveró que era un simple pilón para abreviar ganado. Durante mucho tiempo estuvo junto al nogal, pero debido a que era usado



exclusivamente como escalera para suicidas, lo trajeron aquí para aprovecharlo, cosa que se hizo y no salió bien, porque las alimañas se las apañaban muy bien para sacar los cuerpos y dar buena cuenta de ellos. "Sobra hueco", se dijo Braulio Barrigón, después de calcular el hueco de la piedra tallada con la cada vez más escasa presencia física de Natalio. Pero como todo tiene solución menos el morirse, reía Braulio, fue y preparó una cama con hierbas de amapolas y margaritas. Lo colocamos bocabajo mirando a esta tierra, de la que parecía no querer irse nunca.

"Tú, anda, di algo", murmuró Donato y, enseguida, se dedicó a tapar el improvisado ataúd con trozos de lajas. Braulio trajo una estela funeraria en la que se leía: "Aquí yace Artemio Redo, poeta venido de lejos y de paso por estas tierras y, al que un día de primavera, en plena inspiración y en medio del campo partió un rayo".

Teresa Expósito, si hubiera podido llorar, lo habría hecho. Instalamos la lápida, algo inclinada, pues pesaba lo suyo. "Esta piedra del poeta, es lo mejor que hemos encontrado, Natalio, y te cubrirá de ahora en adelante para confusión de los vivos, en este lugar de muertos, si es que alguna vez se pierden por este seccarra!". Braulio del Caño, el "caza bichos", el hijo del cura -por su parecido- y de la Josona, iba de un lado a otro con torpe reflejo y, en una parada repentina dijo: "Perdona, Natalio, pero en un día como hoy, cuando regresamos de dar tierra a Miguelito el chinarro, ya no quedaba nadie en el pueblo. Se fueron todos. Engancharon las bestias, cargaron los carros y se llevaron todo cuanto pudieron llevarse. Corrimos tras ellos y no quisieron volver, y tú dabas más gritos que nadie. Luego, durante dos días, vimos la nube de polvo que levantaron. Nadie regresó, tú te acuerdas, Natalio. Bueno, sí, lo hizo Tomás del Pozo, ¿Lo recuerdas? Porque ese día estábamos los aquí presentes, sentados en el poyete de la cruz de piedra y sin saber qué hacer, porque nos sentábamos a tomar el tedio y a descifrar los caminos, pero cuando desapareció la polvareda de la huida ya no volvimos a reconocer esos caminos. Estábamos pensativos cuando vimos pasar a Tomás del Pozo. Pasó por delante de nosotros y por delante de la cruz, sin quitarse el sombrero, sin persignarse, sin decir esta boca es mía, y continuó hasta el cementerio. Entonces, tú te acuerdas Natalio, nos fuimos tras él, le seguimos. Y ya sabes lo que hizo. Llegó, se acostó entre las tumbas, cruzó los dedos de las manos sobre el pecho, cerró los ojos y hasta hoy".

Braulio barrigón, "caza bichos" se mecía en un suspiro profundo, pero se hallaba entusiasmado con su perorata. Agachó la recóndita timidez de siempre y siguió: "Teresa Expósito le echó en la cara agua del pozo y tú, Natalio Bonilla, quisiste levantarlo, lo cogías de las axilas y tirabas para arriba, y le hablabas, pero no, ya estaba bien muerto. Y, entonces trajiste de casa un hule, se lo pusiste por encima y lo sujetaste con piedras para que Tomás del Pozo no padeciera con la lluvia o con las heladas de la noche".

"¿Dónde se fueron? -susurró Donato-. El mundo es muy grande, ¿o no? De aquí, sin más, se arrancaron las personas y se traspusieron a otro lado. Todos ellos dejaron una miseria para meterse en otra miseria y, además, a la que no conocían. Aquí nos mataba el hambre, pero por ahí tenía que haber otras hambres. Y si no las había, pues se criarían otros sinsabores. A mí, como a todos nosotros, dejar esta tierra de vida y muerte, nuestra desesperanza, la cuna de nuestras gentes, las alegrías y las penas de este páramo, de mirar al cielo buscando lluvia, del aventar miedos y reveses, de maldecir hielos y sequías, del acariciar confianzas que jamás cuajaban. Tú, Natalio, te quedaste, y nosotros nos quedamos. Ya ves.

Teresa Expósito se volvió a mí, "di algo, Natalio sabía que vendrías a su entierro, que estarías a su lado. Di algo." Su expresión serena hizo que yo remirara todo aquel olvido amontonado en hierbajos, vidas humanas saqueadas por la sed y la derrota, el tremendo páramo convertido en fósil de oscuras mordazas. "Natalio, dije, tú sabes que ya no manan los dos manantiales, porque se fueron con sus aguas cantarinas a otras partes. Ahora sólo vienen los vientos devastadores de cosechas. Los sudores que hacían germinar estas tierras se han ido contigo. Eres el último y en ti la esperanza se ha hecho trizas. Con tu entrega clausuramos el olvido. Y cuando me refiero a estos campos, echo el candado de tu muerte exhumando el dolor del abandono y lo arrojo a los linderos de los caminos para que se agoste, se pudra y se consuma en el hedor de la negación. De esta manera, Natalio, las personas, o los muertos, lo mismo da, son menos dolorosos. Natalio, ven en paz".

Al salir del cementerio, Teresa Expósito se detuvo ante su tumba, en la que un rosal trepador resistía a duras penas invadiendo el entorno. Ni Donato, ni Braulio, supieron localizar sus enterramientos, lo que tampoco les importó demasiado. Junto a la cruz de piedra nos aguardaba el sorprendido Natalio, como impaciente. Ya estábamos todos muertos. Y, allí mismo, nos despedimos para siempre, por los siglos de los siglos.

1er Premio Poesía XXIV Certamen Literario "Corpus Christi" Camuñas 2018

D. Fernando Ugeda Calbuig

Donde las horas conocen su precio exacto Slumber (Seudónimo)

La puja

¿Hay alguien en esta sala que puje por mis recuerdos?, vendí en almoneda mis desamores, mis desencuentros, la proa hundida de mi barco, mis pensamientos fuleros, mi proverbial mueca de diletante, mis dudas y miedos. Solo restan en mi memoria flores exóticas de invernadero que como gotas de lluvia cuelgan del tendedero. Saco pues a subasta los devotos labios de mi madre, territorio confortable, emporio de sus besos, las acrobacias de sus manos alborotándome el pelo, el patio de mi infancia, la niñez que voló bien lejos, los certeros mandobles de mi espada de niño filibustero, el aroma a canela, a vainilla, a pan recién hecho, la afinidad con mis amigos, confidentes, compañeros de juegos, el consejo de mi padre, la prudencia de mis abuelos, la nostalgia de las aulas, el pedestal de los sueños condenados a atesorar polvo en el trastero. Y por último, por favor les pido que presten atención, oferto la pieza más valiosa de mi afectiva colección: las veteranas tonadillas que Lola canturreaba barriendo, éxitos añejos que musicaban el aleteo de mis dedos revoloteando por la tersa espiga de su cuello. Admiren la perfecta caligrafía de sus huesos, su sonrisa traficando con mis sentimientos, el gallardete de su cabello tremolando al viento. Saldo a mi pesar el embriagador bálsamo de su aliento, el albor de la aurora ilustrando la desnudez de su cuerpo, el pincel que pintarrajeaba el futuro imperfecto de un amor que vivía con apenas lo puesto, sin pensar en nada, en todo caso en lo eterno. El tiempo apremia, las estrellas me hacen guiños, no puedo resistirme a sus encantos, por lo que insisto: ¿hay alguien en esta sala que puje por mis recuerdos?, los saco a bajo precio, no quiero que sean pasto del olvido, para que Lola viva en ustedes y mis restos reposen tranquilos.



Y de repente el otoño

El otoño guarece el secreto de los amantes,
trashuman en la calle vidas con el cartel de vacante,
lagrimean querencias sedientas de placeres
a sabiendas de que el tiempo celoso
siempre se cobra su deuda con intereses.
El otoño viste los bosques de ocre,
predica aguaceros, hermosea atardeceres,
siembra esqueletos en las ramas de los árboles,
renquean perezosos los amaneceres
que tintan de escarcha las flores.
El otoño esquiva el verdín del murete,
culebrea, se cuela sigiloso en el camposanto
portando en sus alforjas el indeleble recuerdo
de un amor fraguado en el útero del viento.
El último otoño me arropa junto a mi tumba,
bisbisea nombres, susurra pasados
con el lacónico cantar de una letanía
que narra desiertos, describe soledades.
Miro mis manos vacías...
Gotea sangre de la espina de una rosa
que inunda de a poco la fosa
que en breve brindará a mi cuerpo reposo.

Te espero

Te espero donde las horas conocen su precio exacto,
donde el amor es la única moneda de cambio
y en las calles limosnean ricachones y tiranos.
"Una caricia, por favor", mendigan extendiendo la mano.
Te espero donde el silencio musita oraciones de alabastro,
donde una sola sonrisa desdibuja el salitre de los labios
y la verdad no se traga la saliva de los falsarios.
Te espero donde la lluvia anega de nostalgia el pasado
y las caricias retoñan vistiéndolo de los almendros,
justo aquí te espero, sentado en un ribazo,
embebido en el verdinegro del paisaje
y en los cendales ambarinos en los que se adormece la tarde.
Mas no avives el paso, no enmarañes con las prisas el futuro
pensando en lo que el pasado nos pudo haber dado,
en los años incautados, en los planes secuestrados
por arteras maniobras del veleidoso azar.
En mis manos terciadas ya no habitan lamentos,
había que apostar por los sueños, ¡oh, infeliz de mí!,
se me olvidó conminar al destino a que firmara
un contrato que le obligara a cumplir mi empeño.
Mas al fin la soledad hizo las paces con mi carcelero,
el polvo ya no adorna mis alforjas,
al caminar mis pies no dejan huella en el sendero,
mis cenizas viajan en las enaguas del viento
como palomas surcando un cielo de azulejos
y yo paciente te aguardo, amor, bajo el umbral de lo eterno.

2º Premio Poesía XXIV Certamen Literario "Corpus Christi" Camuñas 2018 D. José María Rodríguez González

Los nardos de mis silencios

Sutil cuchillo de fuego,
la luna se fue afilando
por entre nubes y cerros.

En el aire, telarañas
y un agrio sabor a enebro.

Musitaban las campanas
metálicos Padrenuestros
y un Kirie Eleison gemía
la silbante voz del viento.

Y se van solos, ... ¡qué solos! ... ,
por un negrillar los muertos ...

Claro cuchillo de fuego,
la luna. Las estrellas,
vigilantes como perros,
tienen las entrañas huecas,
de cal viva y ojos negros.

Los grajos duermen. Vigilan
viejos búhos y mochuelos.
La noche vibrante espiga
avena loca y centeno.

Galopan por mi cabeza
potros grises de misterio
y un toro bravo cornea
los aires llenos de espejos.
Y la luna se me clava,
cuchillo de luz y acero,
hasta que la noche alumbra
girasoles de silencio.

Los vampiros iluminan
las sendas de los que huyeron
por las sombras de la noche.

Los sueños se me murieron
de tanto llorar por ellos.
¡Pero me nacieron niños
con nardos entre sus dedos!

Para vosotros, amigos,
mis nardos de terciopelo:
tienen raíz de cenizas
y sus pétalos de hueso,
florecen entre juncales
como volutas de incienso.

¡Para vosotros, amigos,
los nardos de mis silencios!

Acta fallo del Jurado del Certamen Literario y Concurso de Carteles

En Camuñas a 19 de Mayo de 2018 y estando reunido el jurado del XXIV Concurso Certamen Literario Corpus Christi 2018 compuesto por Antonia Bustos Ortega (Miembro de la Asociación Pro-Corpus), Mónica Gallego Sánchez (Graduada en Periodismo y directora de la revista La Partida), Ángel Novillo Sánchez-De-Pedro (Licenciado en Humanidades), María José Ropero Galán (Licenciada en Filología Hispánica) y Gabriel Romero Aranda (en calidad de Concejal de Cultura con voz pero sin voto), los abajo firmantes dan fe del siguiente fallo.

MODALIDAD NARRATIVA:

1^{er} PREMIO: **Fermín y Sultán** cuyo autor es Gerardo Vázquez Cepeda

2^o PREMIO: **De la nada a la nada** cuyo autor es José Luis Bragado García

MODALIDAD POESÍA:

12 PREMIO: **Donde las horas conocen su precio exacto** cuyo autor es Fernando Ugeda Calabuig

1^{er} PREMIO: **Los Nardos de mi silencio** cuyo autor es José María Rodríguez González.

Antonia Bustos

Antonia Bustos Ortega

Mónica Gallego

Mónica Gallego Sánchez

Ángel Novillo

Ángel Novillo Sánchez de Pedro

Ropero Galán

María José Ropero Galán

Gabriel Romero

Gabriel Romero Aranda



En Camuñas, estando reunido el jurado del XXIV Cartel Anunciador Corpus Christi, y compuesto el mismo por los siguientes miembros:

Antonia Bustos Ortega. Miembro de la Asociación Pro-Corpus.

Ángel Novillo Sánchez de Pedro. Licenciado en Humanidades. Profesor de ESO en el Colegio Nuestra Señora de la Consolación de Villacañas.

María José Ropero Galán. Licenciada en Filología Hispánica. Encargada de la Biblioteca de Camuñas.

Gabriel Romero Aranda como concejal de Cultura del Ayuntamiento de Camuñas, actuando con voz pero sin voto. Se ha fallado como ganador el siguiente:

PREMIADO

Esther Sahagún Escribano

Y para que así conste en Camuñas a 19 de Mayo del 2018 los abajo firmantes miembros del jurado

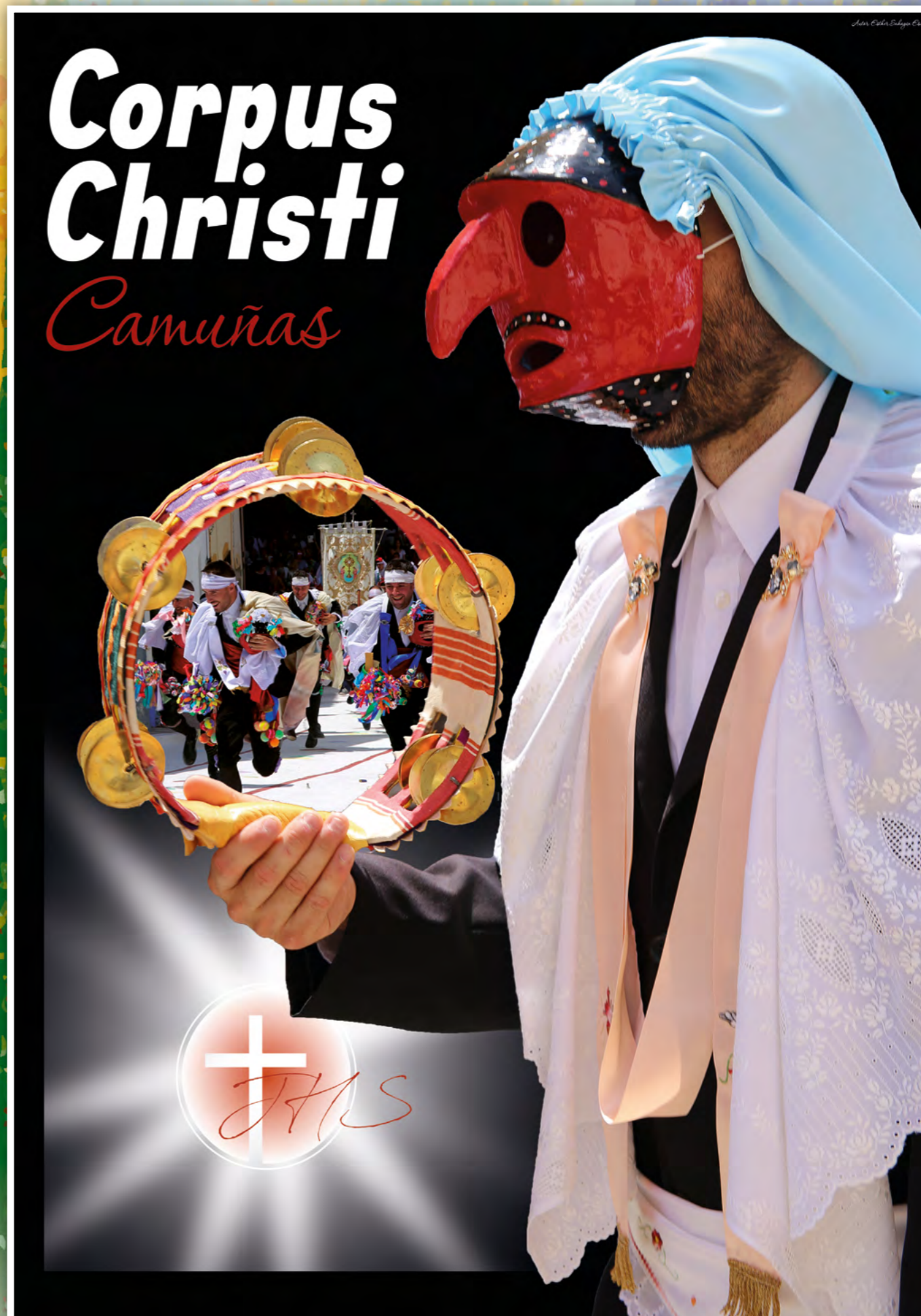
Ángel Novillo

Antonia Bustos

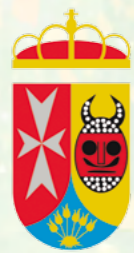
Gabriel Romero

Ropero Galán

Ángel Novillo Sánchez de Pedro - Antonia Bustos Ortega - Gabriel Romero Aranda - M^a José Ropero Galán



Niños y niñas nacidos y nacidas en Camuñas en 2017



Excmo. Ayuntamiento
Villa de Camuñas



DAVID-COSTIN MONDA
06-01-2017



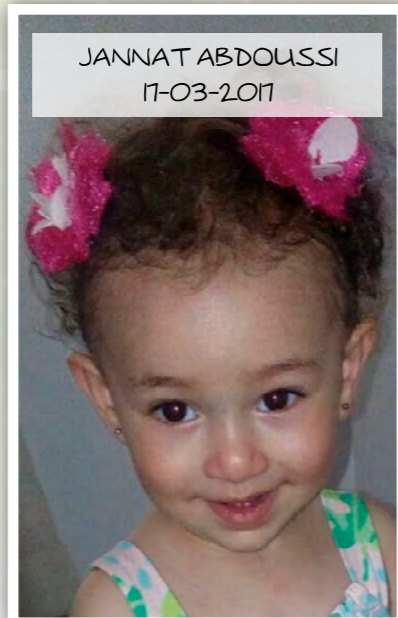
SOFIA JALLOULI
10-01-2017



HAFSA ABDOUSSI
14-01-2017



EDURNE NERIDA LIMON
01-02-2017



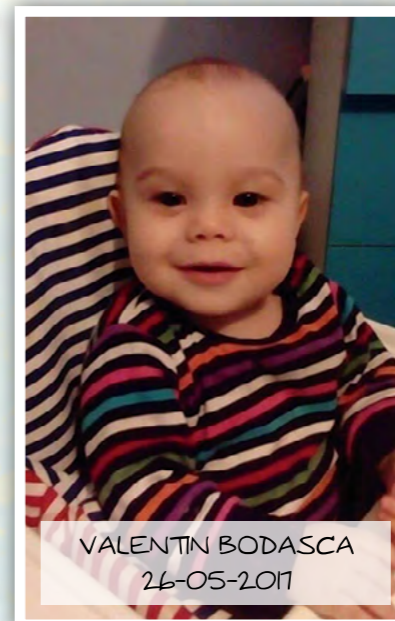
JANNAT ABDOUSSI
17-03-2017



MARINA CANO MOLDOVAN
16-04-2017



MATEO CANO RUIZ
28-04-2017



VALENTIN BODASCA
26-05-2017



ANTONIO NARANJO ADAM
20-07-2017



NAGORE RODRIGUEZ PRADOS
22-07-2017



HUMBERTO CANO SAHAGUN
25-07-2017



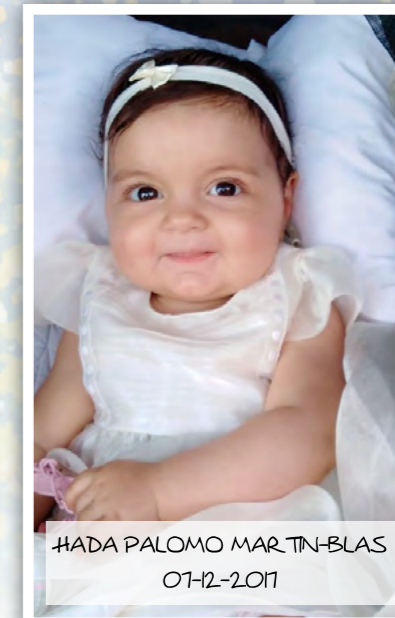
JMENA CANO LOPEZ DE PABLO
10-09-2017



VALENTINA STEFANIA GHITA
24-09-2017



NATALIA-ALEJANDRA TOPANTA
NARVAEZ - 05-12-2017



HADA PALOMO MARTIN-BLAS
07-12-2017

APOSTAMOS POR EL TURISMO



JORNADAS DE AGRADECIMIENTO A LA MISIÓN EVANGÉLICA EN CAMUÑAS 1870-1975
SABÍAS DE NUESTRA CASA DE CULTURA 13 Y 14 DE MAYO 2017

PROGRAMACIÓN DE ACTOS PARA LAS JORNADAS

SABADO DÍA 13 DE MAYO 2017	DOMINGO DÍA 14 DE MAYO 2017
A LAS 18:00 HORAS INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN FOTOGRAFICA "UN SIGLO ENTRE HISTORIAS"	A LAS 18:00 HORAS CONFERENCIA "TOSCA PARA LA TOSCA"
SEGUIMIENTO CONFERENCIA "LOS PRESTIGIOSOS DE CAMUÑAS. UNA HISTORIA QUE CONTINUA"	A LAS 18:45 HORAS CONFERENCIA "TRONCO FLORENTE, UN PRECIO DEL TRABAJO SOCIAL. EL IMPACTO DE SU LEGADO"
A LAS 19:30 HORAS CONFERENCIA "DE CAMUÑAS A ROMA Y VICE. EL FILLE DE CROCIANI MARCHELLO BRONZI"	A LAS 20:30 HORAS INAUGURACIÓN DE LA PLAZA COMUNITARIA "CASA DE CULTURA FLORENTE PLAZA"

UNA NOCHE PARA VER LAS ESTRELLAS

El próximo 9 de julio a las 23h, usaremos la iluminación del pueblo para poder ver el cielo. Todo su esplendor podremos verlo juntos la Vía Láctea (Camino de Santiago) iluminado con la C/ Granada.

Si te apetece quedarnos en el Molino La Unión donde habrá instalado un telescopio para observar el cielo de noche habrá un grupo pequeño para por el mundo la luz de las estrellas y finalizaremos en el bar donde te ofreceremos con una copa de sidra.

¿Qué? ¿Te apetece?

CELEBRA HALLOWEEN PASANDELO DE MIEDO

A LAS 17:30 HORAS SALÓN DE ACTOS CASA DE CULTURA

Y MÁS EN LA TERRAZA

EXPOSICIÓN FOTOGRAFICA

INICIACIÓN: VIERNES 13 DE AGOSTO A LAS 11:00 HORAS
CERRADA: SABADO 14 DE AGOSTO - PLAZA VEJA
HORARIO DE VISITA DE LA EXPOSICIÓN: VIERNES 13, 14 Y 16 DE AGOSTO DE 10:00 A 12:00 HORAS

LA LARGA NOCHE SAHARAUI

PROGRAMA DE VISITAS CULTURALES PASEOS NATURALES POR LA PROVINCIA DE TOLEDO

El trabajo que se viene haciendo desde el Ayuntamiento en materia de Turismo empieza a dar sus frutos, esta semana recibimos el primer grupo de visitantes organizado.

A través del programa de visitas culturales de la Diputación de Toledo este martes nos visitan 50 personas procedentes de Recas (Toledo). Y en las próximas semanas también nos visitarán de otras localidades como Dos Barrios y Rivelles.

Recordamos que también están programados paseos naturales por Camuñas el 18/02/2018

Más información:
<http://www.diputoleto.es/global/5425/3047>
<http://www.diputoleto.es/global/7175/61433>

CAMUÑAS ES DEPORTE



MEJORAMOS EL ENTORNO EN EL QUE VIVIMOS



CAMUÑAS ES CULTURA



De Camuñas al cielo

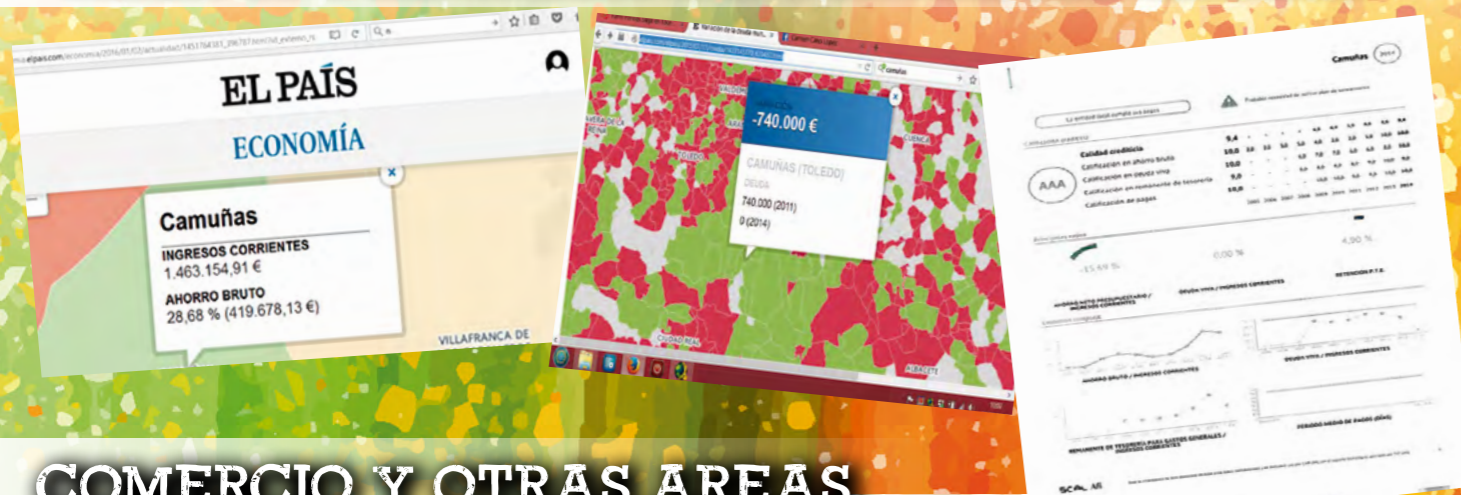
Astrofotografías camuñeras de Florentino Ceballos Santacruz

Casa Museo (Plaza Vieja)
Del 19 al 26 de Marzo de 2016

Inauguración: 19 de Marzo de 2016 a las 19:30 h.
(Habrá una charla-coloquio sobre astronomía y un aperitivo para las personas que asistan)

Viejitos

CUMPLIMOS LOS PARAMETROS ECONOMICOS EXIGIDOS Y SANEAMOS LAS CUENTAS MUNICIPALES



COMERCIO Y OTRAS AREAS



TRANSPARENCIA PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Programación Cultural

PROGRAMACIÓN ELABORADA POR LAS CONCEJALÍAS DE CULTURA, FESTEJOS, JUVENTUD Y DEPORTES

Domingo día 5 de agosto

- A LAS 9:00 HORAS**
PASACALLES - DIANA FLOREADA
A CARGO DE LA UNIÓN MUSICAL DE CAMUÑAS
- A LAS 10:00 HORAS**
PETICIÓN POPULAR DE LA FERIA 2018
- A LAS 21:00 HORAS**
EN EL ANFITEATRO DEL MOLINO
TRADICIONAL PUJA DE FERIA
- A LAS 22:00 HORAS**
ACTUACIÓN DEL GRUPO "ALEGRÍAS DEL ALMA"



Viernes día 10 de agosto

- A LAS 22.00 HORAS**
CONCIERTO DE VERANO A CARGO DE LA "UNIÓN MUSICAL DE CAMUÑAS"
- LUGAR: ANFITEATRO DEL MOLINO "LA UNIÓN"



Domingo día 12 de agosto

- A LAS 21:00 HORAS**
LUGAR: CAMPO DE FUTBOL MUNICIPAL
ESPECTÁCULO ECUESTRE FLAMENCO "EL BAILE DEL CABALLO"
- (VER CARTELERÍA A PARTE)



Martes día 14 de agosto

- A LAS 22.00 HORAS**
PASACALLES A CARGO DE LA UNIÓN MUSICAL, RECOGIDA DE AUTORIDADES
- A LAS 22.30 HORAS**
FUEGOS ARTIFICIALES DE LA AFAMADA "PIROTÉCNIA MANCHEGA"
- LUGAR: CAMPO DE FUTBOL MUNICIPAL
- A CONTINUACIÓN EN EL RECINTO FERIAL "HUERTO DE LA VIUDA"
- PREGÓN DE FIESTAS A CARGO DE DÑA. MERCEDES GALLEGO PALOMO - REDACTORA JEFA DEL DIARIO INFORMACIÓN
- CURRICULUM PREGONERA: POR RAZONES MÉDICAS NACÍ EN ALCÁZAR DE SAN JUAN, EN LA NOCHEVIEJA DE 1963, PERO ALLÍ SÓLO PERMANECÍ UNOS DÍAS, CON LO QUE DEL LUGAR DONDE VINE AL MUNDO SÓLO QUEDA CONSTANCIA EN MI DNI, NO EN MI RETINA, QUE YA EMPEZÓ A FUNCIONAR CON LA LUZ Y LOS



EN HONOR A SAN NICASIO



Programación Cultural

PROGRAMACIÓN ELABORADA POR LAS CONCEJALÍAS DE CULTURA, FESTEJOS, JUVENTUD Y DEPORTES

COLORES DE LOS ATARDECERES DE CAMUÑAS. AQUÍ, EN EL "BARRIO ABAJO", VIVÍ ININTERRUMPIDAMENTE HASTA LOS 18 Y AQUÍ DESDE ENTONCES REGRESO SIEMPRE QUE, AHORA INTERRUMPIDAMENTE, PUEDO. QUE ES BASTANTE MENOS DE LO QUE ME GUSTARÍA.

EN CAMUÑAS APRENDÍ A VIVIR, A JUGAR, A ESCRIBIR, A LEER, A DEJARME LAS RODILLAS EN SUS CALLES SIN ASFATO Y, YA DESDE ENTONCES, A SER CONSCIENTE DE LA SUERTE DE TENER UN PUEBLO EN EL QUE VIVIR O AL QUE VOLVER. CURSÉ LA EGB EN LAS ESCUELAS DEL RELOJ Y, ANTES DE QUE ME DIERA CUENTA, YA ESTABA EN EL INSTITUTO DE MADRIDEJOS PARA ESTUDIAR LO QUE ENTONCES ERA BUP, QUE ANTES FUE EL BACHILLERATO Y QUE DESPUÉS HA VUELTO A SERLO. ACOSTUMBRO A DECIR QUE FUE ALLÍ DONDE SUPE QUE QUERÍA SER PERIODISTA PERO EN REALIDAD FUE MUCHO ANTES. CADA VEZ ESTOY MÁS CONVENCIDA DE QUE NACÍ PARA ESTA BENDITA/MALDITA PROFESIÓN COMO QUIEN LO HACE PARA SER MÉDICO, SACERDOTE, MISIONERO O POETA. VOCACIÓN CREO QUE LO LLAMAN.

Y CON ESA VOCACIÓN, Y CON TODA LA ILUSIÓN Y TODOS LOS TEMORES DEL MUNDO TAMBIÉN, ME INSTALÉ EN MADRID PARA FORMARME EN UNA OCUPACIÓN A LA QUE DESDE ENTONCES SIGO ENGANCHADA COMO EL PRIMER DÍA. TAMBIÉN PODRÍA DECIR QUE ELEGÍ EL MEDITERRÁNEO PARA DESARROLLARLA, PERO NO SERÍA CIERTO. EL DESTINO LO HIZO POR MÍ Y ME INSTALÉ PRIMERO EN BENIDORM, EN UN ROTATIVO DE PERIODICIDAD SEMANAL LLAMADO CANFALI, EN EL QUE HABÍA HECHO PRÁCTICAS DURANTE LA CARRERA Y LA MISMA CABECERA DONDE ME ESTRENÉ EN EL OFICIO DE CONTAR COSAS, PERO EN LA EDICIÓN DE ALCÁZAR DE SAN JUAN. PASÉ DESPUÉS POR UN GABINETE DE Prensa DE CUYO NOMBRE NO QUIERO ACORDARME Y DESDE HACE CASI TRES DÉCADAS INTENTO HACER MI TRABAJO LO MEJOR QUE SÉ EN EL DIARIO INFORMACIÓN DE ALICANTE.

ALLÍ HE SIDO REDACTORA DE TRIBUNALES Y SUCESOS, REDACTORA JEFA DE LOCAL, RESPONSABLE DEL DOMINICAL Y EN LA ACTUALIDAD ME OCUPÓ DE LOS TEMAS JURÍDICOS Y DE CORRUPCIÓN, CON LO QUE LA CONTINUIDAD DE MI TRABAJO ESTARÍA SOBRADAMENTE GARANTIZADA DE NO SER POR LA CRISIS QUE TIENE A LOS PERIÓDICOS EN NÚMEROS ROJOS Y A LOS PERIODISTAS, CON EL CORAZÓN EN UN PUÑO. PESE A ELLO, SIGO SIENDO FIEL A LA PrensA ESCRITA AUNQUE EN LOS ÚLTIMOS TIEMPOS ESTOY PROBANDO SUERTE CON COLABORACIONES EN TELEVISIONES Y RADIOS. PORQUE, COMO TODOS SABEMOS, NUNCA SE SABE.

A LAS 24.00 HORAS

GRAN VERBENA AMENIZADA POR LA ORQUESTA "KARISMA"

DE 01.00 A 05.00

DISCOMÓVIL NUMA E IVAN BM (MÚSICA COMERCIAL Y TECNO)
LUGAR: ROTONDA DE LAS "PASADERAS"



Dña. Mercedes Gallego Palomo



Orquesta Karisma



Discomóvil Numa



Iván BM



Programación Cultural

PROGRAMACIÓN ELABORADA POR LAS CONCEJALÍAS DE CULTURA, FESTEJOS, JUVENTUD Y DEPORTES

Miércoles día 15 de agosto

A LAS 13.00 HORAS

LUGAR: RECINTO FERIA "HUERTO DE LA VIUDA"
BAILE DEL VERMUT - DISCOMÓVIL NUMA

A LAS 14.00 HORAS

FIESTA DE LA ESPUMA PARA NIÑOS Y MAYORES

A LAS 23.30 HORAS

LUGAR: RECINTO FERIA "HUERTO DE LA VIUDA"
GRAN VERBENA AMENIZADA POR LA ORQUESTA "LA ZENTRAL"

DE 01.00 A 05.00

DISCOMÓVIL NUMA (MÚSICA COMERCIAL Y REMEMBER)
LUGAR: ROTONDA DE LAS "PASADERAS"



Fiesta de la Espuma



Orquesta La Zentral

Jueves día 16 de agosto

A LAS 13.00 HORAS

LUGAR: RECINTO FERIA "HUERTO DE LA VIUDA"
BAILE DEL VERMUT - DISCOMÓVIL NUMA

A LAS 14.00 HORAS

TOBOGÁN ACUÁTICO PARA TODOS LOS NIÑOS

A LAS 22.30 HORAS

LUGAR: RECINTO FERIA "HUERTO DE LA VIUDA"
ACTA HOMENAJE Y AGRADECIMIENTO A LAS ASOCIACIONES CULTURALES Y DEPORTIVAS

DE LA LOCALIDAD (SE LES HARÁ ENTREGA DE UN OBSEQUIO)

A LAS 23.30 HORAS

ACTUACIÓN DEL GRAN "BALLET ARA" (BAILARINES Y MÚSICA EN DIRECTO)

BALLET DE LOS PUEBLOS DEL MUNDO

UN EXTENSO RECORRIDO POR EL MUNDO A TRAVÉS DE LA DANZA.

45 ARTISTAS EN EL ESCENARIO ENTRE BAILARINES, MÚSICOS Y CANTANTES.

DIRECCIÓN-COREOGRAFÍA: CARMINA VILLAR

DE 01.00 A 05.00

DISCOMÓVIL NUMA (MÚSICA COMERCIAL Y REGUETÓN)
LUGAR: ROTONDA DE LAS "PASADERAS"



Tobogán acuático



Ballet Ara



Ballet Ara



Programación Cultural

PROGRAMACIÓN ELABORADA POR LAS CONCEJALÍAS DE CULTURA, FESTEJOS, JUVENTUD Y DEPORTES

Viernes día 17 de agosto

A LAS 13:00 HORAS

LUGAR: RECINTO FERIAL "HUERTO DE LA VIUDA"

BAILE DEL VERMUT - DISCOMÓVIL NUMA

A LAS 14:00 HORAS

FIESTA DE LA ESPUMA PARA NIÑOS Y MAYORES

A LAS 23:30 HORAS

LUGAR: RECINTO FERIAL "HUERTO DE LA VIUDA"

GRAN VERBENA AMENIZADA POR LA

ORQUESTA "KIMBARA"

DE 01:00 A 05:00

DISCOMÓVIL NUMA (MÚSICA VARIADA)

LUGAR: ROTONDA DE LAS "PASADERAS"



Fiesta de la Espuma



Orquesta Kimbara

Sábado día 18 de agosto

A LAS 13:00 HORAS

LUGAR: RECINTO FERIAL "HUERTO DE LA VIUDA"

BAILE DEL VERMUT - DISCOMÓVIL NUMA

A LAS 14:00 HORAS

GRAN DESLIZADOR ACUÁTICO DE 100 METROS

LUGAR: C/ SALITERÍA (JUNTO AL RECINTO FERIAL)

A LAS 22:30 HORAS

LUGAR: RECINTO FERIAL "HUERTO DE LA VIUDA"

ENTREGA DE PREMIOS DE LAS COMPETICIONES DEPORTIVAS

FERIAS Y FIESTAS 2018

SEGUIDAMENTE CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES EN EL

ATRIO DE LA IGLESIA

A LAS 23:30 HORAS

LUGAR: RECINTO FERIAL "HUERTO DE LA VIUDA"

GRAN VERBENA AMENIZADA POR LA ORQUESTA "TRONOS"

EVENTOS NUMA
SERVICIOS PROFESIONALES
SONORIZACIÓN E ILUMINACIÓN
PRODUCCIÓN DE EVENTOS

DEEJAY PARA FIESTAS
MÚSICA VARIADA

617 569 862
djnuma1986@outlook.com
45720 CAMUÑAS (TOLEDO)

Discomóvil Numa



Gran deslizador acuático



Fuegos Artificiales



Orquesta Tronos



Orquesta Tronos

Programación Religiosa

Del 7 al 15 de agosto

A LAS 20:00 HORAS

Novenas en honor a San Nicasio

Parroquia Ntra. Sra. de la Asunción



Reliquias de San Nicasio

Sábado día 11 de agosto

Cena en honor a San Nicasio - Organizada por la Parroquia

Almacén del Trigo

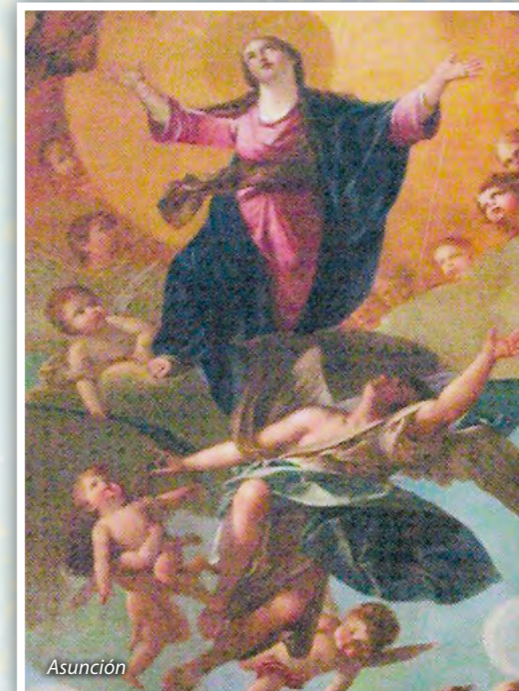
A LAS 22:00 HORAS

Miércoles día 15 de agosto

"Asunción de la Virgen - Titular de la Parroquia"

A LAS 11:00 HORAS

Santa Misa presidida por el Párroco D. David Casas de la Cal.



Asunción

A LAS 21:00 HORAS

Vísperas en honor a nuestro Patrón San Nicasio y ofrenda floral, con asistencia de autoridades, amenizada por la Unión Musical de Camuñas.

Jueves día 16 de agosto

"San Nicasio - Patrón de Camuñas"

A LAS 12:00 HORAS

Santa Misa presidida por D. Alvaro García Paniagua, Vicario Episcopal para el Clero, con asistencia de autoridades, amenizada por la Unión Musical de Camuñas.



San Nicasio

A LAS 21:00 HORAS

Procesión por las calles de Camuñas con la venerada imagen de San Nicasio, amenizada por la Unión Musical.



Programación Deportiva

Domingo día 29 de julio

IX TORNEO LOCAL DE PETANCA FERIAS Y FIESTAS

CATEGORÍA: ÚNICA.
HORA: TODAS LAS TARDES.
LUGAR: PARQUE MUNICIPAL.
ORGANIZA: CD PETANCA DE CAMUÑAS.
COLABORA: AYUNTAMIENTO DE CAMUÑAS.



VII MARATÓN DE TENIS DE MESA FERIAS Y FIESTAS

CATEGORÍA: ÚNICA, CON FASE DE GRUPOS Y ELIMINATORIA.
LUGAR: PABELLÓN MUNICIPAL.
FECHA: POR CONFIRMAR.
INSCRIPCIONES: VER CARTELES APARTE.
ORGANIZA: CD PELOTA DE CAMUÑAS.
COLABORA: AYUNTAMIENTO DE CAMUÑAS.



IX LIGA DE FRONTENIS

CATEGORÍA: ÚNICA.
LUGAR: FRONTÓN MUNICIPAL.
TODOS LOS FINES DE SEMANA (VER CARTELERÍA).
ORGANIZA: CD DE PELOTA DE CAMUÑAS.
COLABORA: AYUNTAMIENTO DE CAMUÑAS.



Del 26 de julio al 11 de agosto

TORNEO DE JUEGOS DE MESA

PARA MAYORES EN EL HOGAR DEL JUBILADO
CARTAS, DOMINÓ, BILLAR, ETC.
HORA: TODAS LAS TARDES.
LUGAR: HOGAR DEL JUBILADO.



Sábado día 11 de agosto

RUTA EN BICICLETA

ORGANIZA: AYUNTAMIENTO DE CAMUÑAS.
COLABORA: CLUB CICLISTA "SAN NICASIO".
HORA: DESDE LAS 09:00 HORAS.
LUGAR: SALIDA DESDE PLAZA VIEJA.
"TRAE TU BICICLETA Y TU CASCO PARA DAR UN AGRADABLE PASEO".



Miércoles día 15 de agosto

CARRERA DE GALGOS LOCAL

ORGANIZA SOCIEDAD DE CAZADORES "SAN NICASIO"
HORA: DESDE LAS 08:00 HORAS
LUGAR: CRUCE DEL CAMINO DEL VINCULO CON CAMINO DE URDA.



Programación Deportiva

Sábado día 18 de agosto

TIRADA LOCAL

ORGANIZA SOCIEDAD DE CAZADORES "SAN NICASIO"
HORA: DESDE LAS 09:00 HORAS
LUGAR: PARAJE DE "LA JOYOSA"



Sábado día 18 de agosto

GYMKANA PARA NIÑOS Y ADULTOS

ORGANIZA: CLUB ATLETISMO "RENACER".
COLABORA: AYUNTAMIENTO DE CAMUÑAS.
HORA: DESDE LAS 19:00 HORAS.
LUGAR: MOLINO DE "LA UNIÓN".
VER CARTELES APARTE.



Sábado día 18 de agosto

ENTREGA DE TROFEOS DE LAS COMPETICIONES DEPORTIVAS

LUGAR: ESCENARIO RECINTO FERIAL
"HUERTO DE LA VIUDA"
HORA: A LAS 22:30 HORAS



Domingo día 19 de agosto

PROGRAMA - DIPUDEPORTIVO 2018 "MULTIAVENTURA"

HORA: DE 10.00 A 14.00 HORAS
LUGAR: PISCINA MUNICIPAL
INSCRIPCIONES PREVIAS EN EL AYUNTAMIENTO DE CAMUÑAS PARA NIÑOS NACIDOS ENTRE 2001 Y 2010 (HORARIOS PARA INSCRIPCIONES DE 10.00 A 13.00)
A PARTIR DE LAS 15.00 HORAS ENTRADA GRATIS A LA PISCINA MUNICIPAL



TODOS LOS ACTOS ESTARÁN SUPERVISADOS POR LA AGRUPACIÓN LOCAL DE PROTECCIÓN CIVIL DE CAMUÑAS.

Partido Popular Camuñas

Un año más tenemos el placer de dirigirnos a vosotros, camuñeros y camuñeras para deseáros unas felices ferias y fiestas 2018 en honor a nuestro patrón San Nicasio.

Todo un año esperando a las fiestas patronales y ya están aquí, que todos, locales y foráneos podamos disfrutar de estos días como se merecen y gocemos de cada buen momento que seguro nos brindarán.

Desde el grupo local del Partido Popular esperamos y deseamos que así sea.

¡¡Viva San Nicasio!! ¡¡Viva Camuñas!! ¡¡Viva España!!

Un Saludo de parte de los concejales del Partido Popular.

Luis, Arsenio, Belén y Alberto.



Protección Civil Camuñas

La agrupación de Voluntarios de Protección Civil de Camuñas, os desean las mejores Fiestas Patronales en honor a San Nicasio. En este año que llevamos con estas variaciones de temperatura, os pedimos desde la agrupación cuidado extremo a la hora de realizar fuegos, tanto en corrales como en el campo.

Desde la dirección General de Protección Ciudadana de La Junta de Comunidades de Castilla la Mancha y el 112 agradecen la colaboración que tenemos con los dichos organismos regionales, provinciales y comarcales a la hora de ayudar en todo tipo de emergencias: incendios accidentes, búsqueda de personas desaparecidas, y un largo etcétera.

Formando a nuestros voluntarios, con unos cursos bastante completos, en todo tipo de situaciones. Desde cursos con la Unidad Militar de Emergencias, hasta cursos de educación vial, de primeros auxilios...

Desde Protección Civil, deseamos una vez más, que tengáis las mejores Fiestas y que podamos entre todos, disfrutar sin incidentes.

Agrupación de voluntarios de Protección Civil de Camuñas.



Club de Petanca Camuñas

Queridos paisanos,

El Club de Petanca tiene el honor de invitaros a todas sus competiciones, así como a practicar este deporte tan sano y de poco riesgo para la salud del cuerpo. Estos juegos se celebran todas las tardes en las pistas del parque, donde podéis ir a practicar.

Así mismo, os deseamos unas felices fiestas en compañía de vuestros familiares.

La junta directiva



A. C. La Partida de Francisquete

La Asociación Cultural La Partida de Francisquete y sus más de 500 socios quieren felicitar la feria y fiestas en honor de nuestro querido patrón SAN NICASIO.

Que estos días de ocio sirvan para que los camuñeros residentes y los camuñeros que residen fuera de nuestro pueblo y regresan estos días a Camuñas, pasen unos días de descanso y diversión. Tendremos unos días de encuentro y relación entre vecinos y visitantes. Que todos juntos pasemos unos días de interrelación vecinal, disfrutando de todas las actividades lúdicas y festivas, en las calles de Camuñas.

Estos días Camuñas debe mostrar la hospitalidad de sus gentes, y ofrecer de la mejor forma posible, las bondades y cultura de nuestro pueblo a todos los visitantes que se acerquen a Camuñas. Esta es una de las premisas y compromisos de La Asociación Cultural La Partida.

www.francisquete.com



C. D. Camuñas Fútbol Sala

Desde el Club Deportivo Camuñas Fútbol Sala deseamos a todos nuestros vecinos y vecinas unas felices ferias y fiestas en honor a nuestro patrón San Nicasio!!!

Estos días de fiesta podemos disfrutarlos de muchas maneras diferentes, una de ellas es el deporte, que desde nuestro Club os invitamos a practicar ya que es una manera saludable y ociosa de pasar el tiempo libre.

Aprovechamos la ocasión para recordar a todos y todas que se programará una nueva liga a partir de octubre, por favor informar a todo aquel que practique este deporte para que se anime a formar un equipo y participar ¡¡¡FELICES FIESTAS!!!



Hogar del Jubilado "San Nicasio"

Todas las tardes os esperamos para tomarnos un café un vosotros, o participar en las competiciones de cartas para los torneos. Así mismo, los martes, jueves, sábados y domingos las señoras jugamos a la lotería y pasamos unas tardes muy agradables.

También tenemos cursos de: Memoria, Psicología, Risoterapia y otros subvencionados los cuales no hay que pagar.

Os esperamos por el Hogar para que tengamos más unión todos los vecinos del pueblo.

Que tengáis unas felices Ferias y Fiestas 2018.

La junta directiva.

Asociación de Mujeres "Solera"



La Asociación de la Mujer "SOLERA", lleva desde 1990 invirtiendo todo su esfuerzo y recursos en la diversión y el entretenimiento de las mujeres de nuestro pueblo, además de enseñando mediante sus talleres: de manualidades, bolillos, patchwork, memoria, cultura, poesía, deportes, etc...También y de forma altruista, colaboramos con el Ayuntamiento y con la Iglesia en sus actividades.



¡SOMOS EL MOTOR DEL MUNDO!

¡VENTE CON NOSOTRAS, TE DIVERTIRAS!

FELICES FIESTAS CAMUÑEROS

¡VIVA SAN NICASIO!

Hermandad de la Veracruz

Un año más, al llegar estas fechas en las que vamos a celebrar la Fiestas Patronales de San Nicasio, tengo la oportunidad de saludar en mi nombre y en nombre de la Hermandad de la Veracruz a todos los vecinos de Camuñas y a todos aquellos que en esta época volvéis a pasar junto con vuestros familiares y amigos, unos días de vuestro bien merecido descanso.

Hoy al igual que ayer, San Nicasio es el nexo que une las familias que componen nuestro querido pueblo. Es unión en la alegría y en la tristeza, en los momentos de esplendor y en la decadencia, es el motor que mueve nuestros corazones y es a quien dirigimos nuestras plegarias más íntimas.

Y es por ello que deseo que participéis disfrutando de todos los actos religiosos, lúdicos, deportivos y culturales que van a tener lugar durante estos días, siempre en un ambiente de cordialidad y respeto a los demás.

Por último, aprovecho la oportunidad para daros las gracias por vuestra colaboración con la Hermandad en los actos que organizamos y pedir a nuestro Patrón San Nicasio que bendiga a todos los Camuñeros y atienda nuestros deseos de Salud, Trabajo, Paz, Armonía y Felicidad.

Mi más cordial saludo y Felices Fiestas.

Inés Muñoz Redondo. Presidenta de la Hermandad de la Veracruz.



Hdad. del Santísimo Sacramento Pecados y Danzantes de Camuñas

Nuevamente aprovechamos la oportunidad que nos brinda la Concejalía de Cultura y Festejos para deseáros a todos unas felices fiestas en honor de nuestro Patrón San Nicasio.

Igualmente como cada año, queremos dar las gracias a todo el pueblo por la colaboración y entusiasmo que prestáis en favor y del engrandecimiento de nuestra Fiesta del Corpus Christi de Pecados y Danzantes.

Queremos poner en conocimiento de todo el pueblo, que por fin a finales de años será una realidad el Museo de Pecados y Danzantes. Se ha conseguido una subvención de los fondos Leader de C.E.E. por parte de la Hermandad y de la Diputación de Toledo por parte del Ayuntamiento de Camuñas para la realización del proyecto.

Por lo que desde aquí, pedimos a todas las personas que tengáis algún elemento relacionado con la Fiesta (caretas, sereneros, pañuelos, sonajas, escapularios, valonas, madroños...), que los donéis para ser expuestos en vitrinas para el conocimiento y disfrute de todos los que visiten el museo. Dicha donación, se haría sin perder la propiedad de los artículos cedidos y previa firma de un contrato de cesión.

Si necesitáis más información, podéis contactar en los teléfonos: 686233420 – 600733574

Sólo nos queda reiterar nuestro deseo de que paséis unas felices fiestas

LA JUNTA DIRECTIVA

A.M.P.A. "La Guindalera"

Como todos los años queremos deseáros desde la Asociación de Padres y Madres "La Guindalera" unas Felices Fiestas 2018, en honor a nuestro Patrón San Nicasio.

Esperamos que, sobre todo, sean muy divertidas, alegres y disfrutadas por todos los vecinos de nuestro pueblo, pero para nosotros en especial por nuestros niños.

Atentamente, La directiva.

Asociación Cultural Sementera Grupo de Teatro Azabran

Queremos aprovechar estas líneas para deseáros unas felices Ferias y Fiestas 2018 en honor a nuestro Patrón San Nicasio.

Son momentos para pasar en familia reencontrarse con viejos amigos y aprovechar el descanso estival tras meses de trabajo y tiempos no tan gratos.

Disfruten, rían, bailen... y sobre todo sean felices, pues en ello está la esencia de la vida.



Asociación Recreativa y Cultural de Camuñas

Cuando emprendas tu viaje a Ítaca pide que el camino sea largo, lleno de aventuras, lleno de experiencias. No temas a los lestrigones ni a los cíclopes ni al colérico Poseidón, seres tales jamás hallarás en tu camino, si tu pensar es elevado, si selecta es la emoción que toca tu espíritu y tu cuerpo. Ni a los lestrigones ni a los cíclopes ni al salvaje Poseidón encontrarás, si no los llevas dentro de tu alma, si no los yergue tu alma ante ti. Pide que el camino sea largo. Que muchas sean las mañanas de verano en que llegues -¡con qué placer y alegría!- a puertos nunca vistos antes. Detente en los emporios de Fenicia y hazte con hermosas mercancías, nácar y coral, ámbar y ébano y toda suerte de perfumes sensuales, cuantos más abundantes perfumes sensuales puedas. Ve a muchas ciudades egipcias a aprender, a aprender de sus sabios. Ten siempre a Ítaca en tu mente. Llegar allí es tu destino.



Mas no apresures nunca el viaje. Mejor que dure muchos años y atracar, viejo ya, en la isla, enriquecido de cuanto ganaste en el camino sin aguantar a que Ítaca te enriquezca. Ítaca te brindó tan hermoso viaje. Sin ella no habrías emprendido el camino. Pero no tiene ya nada que dartte. Aunque la halles pobre, Ítaca no te ha engañado. Así, sabio como te has vuelto, con tanta experiencia, entenderás ya qué significan las Ítacas.

Constantino Cavafis
Os deseamos unas Felices Ferias y Fiestas 2018!!!!!!

Hijos de Matallana

Estimada Villa de Camuñas:

Ante la próxima celebración de la feria de nuestro municipio, desde la asociación HIJOS DE MATAALLANA nos complace deseamos unas felices fiestas.

Sin otro particular, recibir un cordial saludo.



C.D.E. de Pelota de Camuñas

Con motivo de las fiestas en honor a nuestro patrón San Nicasio, el CDE de Pelota de Camuñas os desea a tod@s unas felices fiestas. Animamos a tod@s a participar en las diversas actividades que realizamos a lo largo del año, entre ellas las ligas de pin-pong y frontenis que año tras año tienen más participantes!!!

Un saludo,
La junta directiva.



Asociación Musico-Cultural "Unión Musical De Camuñas"

Comienzan nuestras fiestas, y como todos los años desde 1990, nuestra asociación quiere ser partícipe de ellas. Un año más la música, rompiendo el silencio de las horas, pone las notas en los instrumentos para llenar de alegría e ilusión nuestra feria y fiestas. Detrás de estos días, en los que sacamos la música a la calle, hay muchas horas de estudio personal, para perfeccionar cada detalle, que nos son recompensadas con los aplausos de nuestros vecinos. Para nosotros es un orgullo haceros disfrutar.



El color musical es necesario para todo momento de la vida y para nosotros, es un placer poder participar en estas actividades y que la música sea escuchada y saboreada por todos vosotros, vecinos camuñeros y por aquellos que nos acompañen durante estos días en las fiestas de nuestro pueblo.

Desde aquí aprovecho para invitarles a todas nuestras actuaciones, especialmente a los conciertos que desarrollamos en la localidad. El tradicional concierto de Año Nuevo, el concierto del Corpus Christi, el concierto de verano y el concierto en homenaje a nuestra patrona Santa Cecilia son los conciertos que viene desarrollando la asociación en la localidad.

También les animo a conocer nuestra labor formativa y educativa a través de la escuela de música, a través de la cual ofrecemos formación musical desde los 4 años. Esta labor es fundamental porque los alumnos que se forman en ella son los que nutren la banda.

Desde la Unión Musical de Camuñas solamente nos queda deseamos unas felices fiestas y pediros que disfrutéis de la música en gran armonía sintiendo las melodías que brotan en nosotros para gozar en estos días y dejar de lado aquello que nos hace sordos a la alegría.

C. D. Troncha Bielás

Desde el Club Deportivo TRONCHA BIELAS os deseamos a tod@s que paséis unas felices Ferias y Fiestas en honor a nuestro patrón San Nicasio.

Os animamos a participar en la asociación y así hacer fuerza para reactivar nuestras actividades que tanto gustan a todo tipo de publico desde niños hasta mayores , ya que Camuñas tiene mucha afición al mundo del motor.

Rafagasss y a seguir quemando gasolina.

! UN SALUDO Y FELICES FERIAS Y FIESTAS ;



Club Ciclista San Nicasio

Ya tenemos aquí nuestra "Feria". Momento es de dejar a un lado los problemas y disfrutar estos días con alegría.

Desde el Club Ciclista San Nicasio deseamos que todos los camuñeros disfrutemos plenamente de nuestras fiestas patronales y os animamos a participar en todos los eventos organizados en el ámbito deportivo. Por supuesto que os esperamos en la clásica marcha ciclista.



No olvidéis hacer ejercicio, muchos son los beneficios que la practica ciclista y del deporte en general revierten favorablemente en nuestro estado de ánimo y en la forma de afrontar los retos del día a día.



Club de Atletismo Renacer

El Club de Atletismo Renacer, formado por todas aquellas personas que desean hacer del deporte parte de su vida, os desea las mejores Fiestas y Fiestas Patronales en honor a San Nicasio.

Tras un período de inactividad, hemos retomado la labor que veníamos desarrollando con anterioridad.

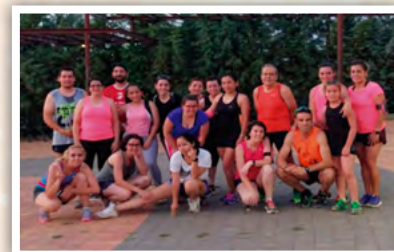
Os animamos a todos y a todas a formar parte de nuestro club y a participar en las diversas actividades que realizamos a lo largo del año; entre ellas: running, carreras infantiles o gymkhanas.

#unidosporeldeporte

Saludos, La Junta Directiva.

clubdeatletismorenacer@yahoo.es - Facebook: Club de Atletismo Renacer

- Instagram: clubdeatletismorenacer



Peña La Simpatía

Nuestros mejores deseos en estas fiestas en honor a nuestro patrón San Nicasio.

Unos días para disfrutar y divertirse con la familia y los amigos.

Nuestra Peña está abierta a tod@ el que quiera unirse a nosotros...animo.

FELICES FERIA Y FIESTAS 2018

La Presidenta - Inés Muñoz Redondo.

Asociación Vicus Cuminarius

Queridos amigos y vecinos, desde la Asociación Vicus Cuminarius queremos felicitar a todos las fiestas, que sean un momento de encuentro entre todos y para todos. Y también animar a todos a participar de esta asociación que pone en valor nuestras tradiciones, historia y el legado artístico y Natural en el cual esta enmarcado nuestro pueblo y su entorno.

FELICES FIESTAS.

Sociedad de Cazadores "San Nicasio"

Queridos vecinos,

Como cada año ha llegado el momento de hacer un paréntesis en nuestra vida cotidiana para disfrutar de unos días de descanso y diversión. Desde la Sociedad de Cazadores "San Nicasio" queremos desearos unas felices fiestas, donde todos juntos podamos disfrutar de estas fechas en compañía de familia, amigos y vecinos.

